



## **Musicales Lekeu**

**POINT PRESSE – 21 SEPTEMBRE 2021**

## TABLE DES MATIERES

Table des matières .....	2
Introduction.....	3
Les Musicales Lekeu 2021 .....	5
Programme du trio de saxophones.....	7
Informations pratiques .....	8
Pour plus d'informations.....	9

## INTRODUCTION

### **Mot de la Présidente**

Chers amis mélomanes,

2020 était l'année du 150<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Guillaume Lekeu. Cet anniversaire méritait plusieurs hommages. Mais le covid en a décidé autrement.

Puis, voici des inondations qui endeuillent Verviers... Nous n'avions plus le cœur pour plusieurs événements festifs donc, ceux-ci feront notre joie en 2022.

Mais, pour tout de même amener des ondes positives et enthousiastes, nous avons fait appel à un magnifique trio de saxophonistes : Alain Crepin, Rhonny Ventat et Ulrich Berg

Ces 3 musiciens d'exception nous feront vivre une après-midi de joie, de dynamisme, de découvertes musicales.

David Reyes a écrit une œuvre, spécialement pour cette occasion. Elle sera donc créée en première mondiale le 24 octobre.

Les bénéfices de ce concert seront versés pour la restauration du violon d'enfance d'Henry Vieuxtemps, très endommagé lors de l'inondation des Musées de Verviers.

Merci déjà pour votre présence, votre soutien et votre empathie.

Jeanine Gillard

Présidente des Musicales Lekeu

## **Mot de l'échevin de la Culture**

Deux mois après les inondations tragiques qui ont dévasté Verviers à la mi-juillet, il est apparu indispensable à l'échevinat de la Culture d'encourager les acteurs culturels verviétois à maintenir un maximum d'activités prévues dès que la situation le permettrait afin que la Ville puisse au plus vite commencer à revivre par la culture.

L'asbl Les Musicales Lekeu qui constitue depuis une dizaine d'années un acteur incontournable de la vie musicale verviétoise n'a pu maintenir qu'un seul des remarquables concerts qu'elle avait programmés. Il était primordial qu'elle le fasse et qu'elle continue à inscrire ses activités dans la durée. Gageons que rien ne pourra, l'année prochaine, l'empêcher de proposer les affiches prestigieuses que les Verviétois attendent depuis deux ans puis de devenir rapidement un partenaire majeur du Carrefour des Musiques qui se développera bientôt dans les murs du nouveau Grand-Théâtre.

Jean-François Chefneux

Echevin de la Culture de la Ville de Verviers

**Dimanche 24 octobre 2021 - Eglise Saint-Hubert à Heusy – 14h30**

Trio de saxophones Ulric Berg – Alain Crepin – Rhonny Ventat

Programme : œuvres du patrimoine musical belge

## **Biographies**

### **Ulric Berg**

Ulric Berg, voit le jour à Arlon en 1964. Il a commencé ses études musicales à l'école de musique d'Arlon pour ensuite les poursuivre aux Conservatoires de Luxembourg (classe de Mr Roland Hensgen et Mr Marco Putz), y obtenant entre autres le 1er Prix Interrégional de Besançon (France). Il fréquente ensuite successivement le Conservatoire à Liège et à Bruxelles (classe de Mr Alain Crepin) et y obtient ses Premiers Prix de saxophone, solfège, diplôme Supérieur avec la plus grande distinction en musique de chambre. Afin de perfectionner sa formation il a entre autres suivi des cours avec François Daneels, Norbert Nozy, Willy Demey, Daniel Deffayet, Ed Bogaert lors de séminaires en Belgique, en France, en Hollande... Avant de se consacrer à l'enseignement, il a fait partie des musiques militaires belges (Chasseurs Ardennais et Musique de la Gendarmerie), et a été Chargé de la direction de l'Ecole de musique du Canton de Clervaux (G-D de Luxembourg), directeur-adjoint de l'Ecole de musique l'UGDA. Actuellement, à côté d'autres activités musicales, dont des enregistrements en quatuor de cd, il joue en soliste ou dans de nombreuses formations de musique de chambre et orchestres d'harmonies ou symphoniques, dont le quatuor « The sax players » l'ensemble « LuxSax », « RedSax »... Ulric Berg fait encore partie de nombreux jurys, dont en 2009 le Concours national de saxophone de la ville de Dinant et a enseigné le saxophone et la musique de chambre au Conservatoire de Musique de la Ville d'Esch-sur-Alzette (L). Depuis 2012, il est en fonction en tant que Directeur à l'Ecole de musique du Canton de Redange (L) et s'identifie surtout sur les saxophones graves.

### **Alain Crépin**

Professeur émérite de saxophone au Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles, il a également enseigné l'orchestration et la direction d'orchestre au Conservatoire d'Esch-sur-Alzette (G-D Luxembourg). Officier chef de musique, il a dirigé la Musique Royale de la Force Aérienne Belge pendant 21 ans. Promu officier supérieur en 2004, il a assuré la direction artistique des orchestres de la Défense belge. Son catalogue de compositions comprend surtout des pièces instrumentales avec piano et des œuvres pour ensembles ou orchestres à vent. Toutes ses œuvres sont éditées. Il a enregistré plus de 60 Cds, en tant que soliste, chef d'orchestre ou superviseur musical. Depuis 2005, il est président du jury des Concours Internationaux de Saxophone de Dinant, il est aussi membre de nombreux jurys internationaux et a donné des concerts et des master-classes dans le monde entier. Il se produit régulièrement en duo avec la pianiste Eliane Reyes. Comme chef invité, il a également accompagné les plus grands solistes aux Congrès Mondiaux du Saxophone de Minneapolis (USA), Ljubljana (Slovénie), Ciudad Real (Espagne), Brasilia (Brésil), Strasbourg (France) et

Zagreb (Croatie) ainsi qu'aux Congrès Asiatiques à Chia-Yi (Taiwan) et Shanghai. Enfin, il a également créé et dirigé l'Ensemble international de Saxophones du conservatoire royal de Bruxelles.

## **Rhonny Ventat**

Professeur de saxophone et de musique de chambre à l'Institut supérieur de Musique et de Pédagogie de Namur (IMEP). Dès son plus jeune âge, Rhonny Ventat, s'intéresse à la musique et remporte de nombreux prix et concours musicaux : 1er prix du concours « Jeunes Talents » et « Jeunes Solistes », lauréat des Concours de l'Union européenne des radios télévisions, Belfius Classics, Sax Awards 94, prix Roger Potier, Prix Nicolas Dor, prix Fuga 2014, Ambassadeur de la Province de Liège...

Il obtient rapidement le privilège de jouer en soliste avec les plus grands noms et les plus grands orchestres nationaux et internationaux : Tibor Varga, André Vandernoot, Dirk Brossé, Georges Octors, les Orchestres de Chambre de Wallonie, de Sion (Suisse), de Detmold (Allemagne), l'Orchestre de la Force aérienne belge (dir. Alain Crepin), les orchestres symphoniques des radios et télévisions belges, espagnoles, danoises, L'Orchestre national de Belgique...

Ses études musicales accomplies avec brio dans les conservatoires royaux de Bruxelles (Alain Crepin) et Liège, il reçoit les conseils de maîtres tels que François Daneels, Norbert Nosy, Steve Houben, Toots Thielemans... Rhonny multiplie davantage ses apparitions en public et diversifie son répertoire. Jazz, Funk, Blues, House music, musiques du monde et compositions personnelles font à présent partie de son quotidien. Après être apparu aux côtés des plus grandes personnalités du show-business (Gilbert Montagné, Sacha Distel, The Magic Platters, Julien Clerc, Francis Lalanne, David Hallyday, Garou, Tina Arena, William Sheller pour ses tournées 2000 et 2005...), Rhonny se consacre également aujourd'hui à ses propres projets: Saxacorda (quintette à cordes et saxophone), Funky jazz Band...

## PROGRAMME DU TRIO DE SAXOPHONES

**Alain Crepin, saxophone alto,**

**Ulric Berg saxophone basse**

**Rhonny Ventat, saxophone alto et saxophone baryton**

Allemande, menuets 1 et 2, courante ( 1<sup>ère</sup> suite) J.S Bach

Duo Alain Crepin

Trois Pièces ( pour piano) Guillaume Lekeu ( arr A.Crepin)

1 Chansonnette sans paroles

2 Valse oubliée

3 Danse joyeuse

Blow Down Barry Cockcroft

La dernière nuit David Salleras

Les 3 complices Alain Crepin

Alexander's Ragtime Irwing Berlin

Barcarole Verviétoise .....

Blue caprice Victor Morosco

Farfadanse David Reyes

## INFORMATIONS PRATIQUES

Quand ? : le dimanche 24 octobre 2021 à 14h30

Où ? : Eglise Saint Hubert à Heusy, place Hubert Delrez, 4802 Verviers

Entrée : 15€ (12€ si réservation préalable au 087 325 394)

Réservation : Service de la Culture – 087 32 53 94 – [jean-francois.potelle@verviers.be](mailto:jean-francois.potelle@verviers.be)

Contact : ASBL Les Musicales Guillaume Lekeu 0474 37 63 92



## POUR PLUS D'INFORMATIONS...

Site web :

<https://www.musicaleslekeu.be/>

Page Facebook:

<https://www.facebook.com/lesmusicalesguillaumelekeu>

### **Ville de Verviers**

Echevinat de la Culture

087 325 394

[culture@verviers.be](mailto:culture@verviers.be)

Cellule Communication

087 326 064

[communication@verviers.be](mailto:communication@verviers.be) – [www.verviers.be](http://www.verviers.be)