

Le souvenir de l'amandier

Alata, Marine

Charleston

En 1905, Francesca, une jeune Sicilienne enceinte, s'apprête à traverser l'Atlantique pour rejoindre son mari aux Etats-Unis. Près d'un siècle plus tard, à Paris, Sylvie, 50 ans, part en quête de ses origines siciliennes et de son père inconnu, après la mort de sa mère. Grand prix du romanesque 2026. Premier roman.



Seul le vent connaît mon nom

Allende, Isabel (1942-....)

City

Vienne, 1938. Quand le père de Samuel, 5 ans, est sauvagement assassiné pendant la Nuit de cristal, sa mère l'envoie en Angleterre pour le protéger. C'est le début d'un long voyage pour le garçon dont le seul réconfort est de jouer du violon. Soixante-dix ans plus tard, fuyant la violence du Salvador, la jeune Anita trouve asile aux Etats-Unis, dans un refuge tenu par Samuel.



Ibiza a beaucoup changé

Beigbeder, Frédéric (1965-....)

Albin Michel

Une vingtaine de nouvelles avec le personnage d'Octave Parango, dans lesquelles l'auteur offre une critique nostalgique de la fin du XXe siècle et du monde contemporain.



Les deux soeurs

Bonidan, Cathy

A vue d'oeil

Depuis son plus jeune âge, Barbara met sa vie de côté pour s'occuper de sa soeur Edwige, marquée par un passé douloureux. L'espoir renaît lorsqu'elles quittent leur Normandie natale pour s'installer dans un hameau des Hautes-Alpes. Tandis qu'Edwige s'épanouit enfin, portée par sa passion pour l'écriture, Barbara tisse de nouvelles amitiés. Mais des secrets ressurgissent.



Le pic à glace

Candeloro, Philippe (1972-....)

Archipoche

Une nuit, Lorena, cheffe de la sécurité de l'hôtel abritant le congrès de la Fédération internationale des sports de glace, est informée de la disparition de Norton, ex-champion candidat à la présidence de la Fédération, et découvre près des poubelles un patin à glace ensanglanté. Elle soupçonne un meurtre mais doit enquêter seule, la police de Zurich ne pouvant venir à cause de la tempête.



Rappelle-toi

Coben, Harlan (1962-....)

A vue d'oeil

Sami vit dans l'ombre d'un passé tragique lorsqu'il croise par hasard Anna, la jeune femme qu'il pensait avoir laissée pour morte vingt ans auparavant. Cette rencontre le pousse à faire toute la vérité sur cette nuit fatidique, avec l'aide des apprentis détectives qu'il forme.

© Données Electre

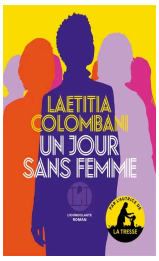


Je suis né dans la tempête

Colin, Jérôme (1974-....)

Allary éditions

Valério est né le 9 janvier 2007. Il aimerait vivre sa vie d'adolescent, mais tout s'accélère autour de lui. Sa mère court après les petits boulots, son père risque la mort au volant de son Alfa Romeo, son meilleur ami et le quartier de son enfance se métamorphosent. Au coeur de la tempête, Valério cherche une zone de repli.



Un jour sans femme

Colombani, Laetitia (1976-....)

l'Iconoclaste

Reykjavik, Islande. Pour faire avancer l'égalité hommes-femmes, Katla organise une grève mondiale des femmes à la suite de l'assassinat de sa meilleure amie Soffia par son petit ami. Elle s'inspire de la grande grève des Islandaises de 1975. Son projet prend de l'ampleur, des mouvements de femmes se mettent en place au Sénégal avec Awa, au Salvador avec Ana Maria, au Japon avec Michiko.



Au risque de l'amour

Crozes, Daniel (1958-....)

Rouergue

En 2018, Pierre perd brusquement son épouse Pascale, après des années de vie commune. Seul et sans le soutien de ses deux filles, ce professeur de Toulouse hésite à se retirer en Aveyron. Sa trajectoire change lorsqu'il croise par hasard Clémence, son premier grand amour de jeunesse. Quarante ans après leur séparation, ces deux êtres meurtris tentent de se donner une seconde chance.



La fabrique du mal

Delcroix, Angélina (1978-....)

M. Lafon

A partir de l'enquête menée par Anders, éducateur de prévention, et du parcours d'Oscan Daoud, un adolescent isolé et fragile, le roman explore les mécanismes d'enrôlement des adolescents par des organisations criminelles.

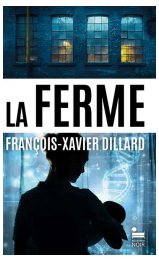


Dans la jungle

Dieudonné, Adeline (1982-....)

l'Iconoclaste

Aurélie et Arnaud ont construit la vie dont ils rêvaient : deux enfants, une jolie villa, des vacances à la mer et à la montagne. Pourtant, un soir d'été, Arnaud prend une arme et assassine les siens avant de se suicider. Le récit remonte leur histoire : la rencontre, le mariage, la mise en place du quotidien puis le malaise qui s'insinue chez Aurélie, la jalousie d'Arnaud et la tension qui monte.



La ferme : thriller

Dillard, François-Xavier (1971-....)

Récamier

Deux bébés naissent la nuit de Noël. L'un survit, l'autre pas. Ce soir-là, la décision d'un homme change le cours de l'humanité.

© Données Electre



Comme en amour

Ferney, Alice (1961-....)

A vue d'oeil

Un éloge romanesque de l'amitié homme-femme à travers les échanges entre Marianne, styliste mariée et mère de trois enfants, et Cyril, écrivain et photographe, célibataire endurci. A la faveur d'une interview, une complicité immédiate se noue entre eux. Au fil des rendez-vous, la conversation se fait intime, évoquant la littérature, leur enfance, leurs admirations et leurs déboires amoureux.



Je suis drôle

Foenkinos, David (1974-....)

Gallimard

Gustave Bonsoir n'a qu'une idée en tête, faire rire tout le monde. En grandissant, il suit des cours de théâtre, puis il s'oriente vers le cinéma, sans grand succès. Quand l'artiste Marco Komeda imagine une exposition temporaire dédiée à la tristesse à Paris, Gustave Bonsoir est embauché. Il est rapidement repéré, au point de devenir le nouvel acteur-phare du cinéma d'auteur.



Du goût pour le bonheur

Fouchet, Lorraine (1956-....)

Ed. Héloïse d'Ormesson

Pia, 20 ans, a grandi entre sa mère, Rose, et son parrain, Max. Lors d'un séjour sur l'île de Groix, Max et Pia découvrent qu'ils pourraient devenir père et fille. Alors que la procédure d'adoption est lancée, Oscar, le père biologique de la jeune femme, réapparaît.

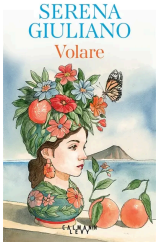


Les miroirs sourient à ceux qui s'aiment

Giordano, Raphaëlle (1974-....)

Récamier

Photographe percevant la beauté dans les complexes physiques, Gaspard Palomino prépare une importante exposition pour une galerie de New York. En quête d'inspiration, il choisit pour muse Adèle, une institutrice divorcée manquant cruellement de confiance en elle. Sous l'objectif et le regard bienveillant de l'artiste, la jeune femme tente d'accepter son corps.



Volare

Giuliano, Serena (1982-....)

Calmann-Lévy

Ambre est conseillère d'éducation dans un collège de Metz, sa vie est principalement tournée vers les autres. A 37 ans, elle sombre dans la dépression et doit faire une pause dans sa vie. Sa meilleure amie Manuela lui offre un voyage à Cefalu en Sicile. Réticente face au programme bien-être de ces vacances, elle finit par se laisser porter et reprendre goût à la vie.



D'autres printemps

Grimaldi, Virginie (1977-....)

Flammarion

Alors qu'elle vient d'être hospitalisée, Line, 90 ans, demande à sa petite-fille Flora de l'arracher à l'établissement et de l'emmener dans un petit village de Toscane. Embarquée dans un road trip insolite, la jeune femme ignore la vraie raison de ce voyage et l'ampleur de ce qu'elle s'apprête à découvrir.

© Données Electre



La vie, impair et passe : roman musical

Guenassia, Jean-Michel (1950-....)

Albin Michel

Après un malentendu, Dany, fils et petit-fils de forain, est abandonné par la communauté manouche dans laquelle il est né. Il se retrouve alors à Sète, chez Lucy et son compagnon Hector, un braqueur passionné d'opéra.



Café Engel. Une fête mémorable

Jacobs, Anne (1950-....)

HarperCollins

Wiesbaden, 1968. La famille Koch est sous le choc quand le café Engel est cambriolé. En rangeant les débris, Hilde découvre une photo qui lui fait comprendre que le café va bientôt célébrer ses 100 ans. Alors qu'ils s'apprêtent à fêter l'événement, Hilde doit affronter des problèmes de santé. Son fils Andi, de son côté, est tiraillé entre sa fiancée Margit et Claudia, rencontrée à Francfort.

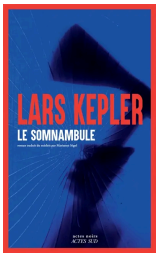


La villa du lac

Joyce, Rachel (1962-....)

XO

Goose et ses trois soeurs se retrouvent dans leur maison de famille au bord du lac d'Orta. Peu de temps avant son décès, leur père, artiste célèbre, avait épousé une femme beaucoup plus jeune que lui et s'était installé en Italie afin de finir son chef-d'oeuvre. Pendant qu'ils cherchent ce tableau introuvable, les quatre frères et soeurs font des découvertes qui bouleversent leurs relations.



Le somnambule

Kepler, Lars

Actes Sud

Lorsque la police arrive dans une caravane où un cambriolage semble avoir été commis, elle découvre une scène d'horreur, où chaque mur et chaque objet sont recouverts de sang, un corps déchiqueté au sol. Dans la pièce voisine, Hugo Sand, adolescent de 17 ans, endormi la tête posée sur un bras sectionné et qui n'a aucun souvenir de la nuit à cause de son somnambulisme. Joona Linna mène l'enquête.



Ne jamais trembler

King, Stephen (1947-....)

Albin Michel

Lorsque quatorze citoyens sont sur le point de se faire assassiner par un tueur en quête de vengeance, la police de Buckeye City et l'inspectrice Izzy James sont mobilisées. Avec l'aide de son amie garde du corps Holly Gibney, engagée par une militante des droits des femmes pour la protéger, l'enquêtrice est confrontée à une course contre la montre pour sauver ces innocents.



Les petites mains du grand magasin

Kvarnström-Jones, Ruth

City

En 1913, Märta est embauchée dans le plus grand magasin d'Europe du Nord, qui vient d'être construit au centre de Stockholm. Alors que la guerre se profile, son fiancé allemand doit rentrer chez lui pour servir son pays. Les nouvelles amies qu'elle se fait au Nordiska Kompaniet, couturières, mannequins, vendeuses et chefs d'équipe, l'aident à surmonter l'absence, l'inquiétude et à garder l'espoir.

© Données Electre



Le silence de tes yeux

Laborie, Christian (1948-....)

A vue d'oeil

Cévennes, fin des années 1950. Clara grandit choyée par sa mère, ses grands-parents et son meilleur ami Amaury. A 15 ans, la jeune fille devient aveugle mais reste déterminée à vivre une existence libre et heureuse. Elle rencontre Alexandre Honegger qui lui apprend les rudiments du violon. Mais sa présence réveille des secrets douloureux de la guerre chez la mère de Clara.



Loch noir

May, Peter (1951-.... ; romancier)

A vue d'oeil

Le corps de Caitlin Black est retrouvé à l'embouchure d'An Loch Dubh, le loch noir, sur la côte ouest de l'île de Lewis. Quand son fils est accusé du crime, Fin Macleod quitte tout à Glasgow et s'envole aussitôt pour sa terre d'enfance, qu'il a quittée dix ans plus tôt pour vivre librement son amour avec Marsaili. Grand prix de littérature policière 2025.

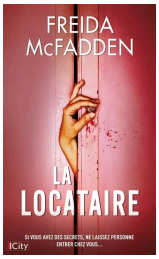


Theo

Levi, Allen

Lattès

Un matin de printemps, Theo, un étranger, arrive dans la petite ville américaine de Golden, où nul ne le connaît ni ne comprend la raison de sa présence. Quand il se rend au café du coin, où 92 portraits d'habitants, dessinés au crayon par un artiste local, sont accrochés au mur, il les achète un par un dans le but de les rendre à leurs véritables propriétaires.



La locataire

McFadden, Freida (1980-....)

City

Licencié de son poste de responsable marketing, Blake est incapable de rembourser le prêt de la maison qu'il occupe avec sa fiancée. Il prend alors une locataire et fait la connaissance de Whitney, qui semble avoir toutes les qualités. Mais rapidement, les voisins se comportent étrangement, une odeur bizarre imprègne la maison et des bruits le réveillent la nuit en sursaut.

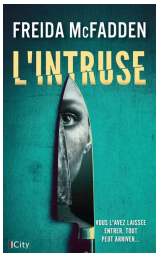


L'influenceuse

Maynard, Joyce (1953-....)

P. Rey

Tammy Partridge, qui rêve d'être influenceuse, entreprend un road trip avec son petit ami Kevin en suivant un itinéraire conçu pour la beauté des photographies. Mais bientôt, le corps de Tammy est découvert dans la nature sauvage de l'Utah et Kevin reste introuvable tandis que leur aventure gagne des millions d'abonnés. Seule Roxanne, une fan qui suivait le couple, sait ce qui est arrivé.



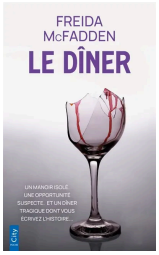
L'intruse

McFadden, Freida (1980-....)

City

Par une nuit de tempête, Casey découvre, tapie derrière la fenêtre de la cuisine de sa petite maison située en pleine nature, une jeune fille couverte de sang tenant un couteau dans la main droite. Casey comprend bientôt qu'elle cache un sombre secret pour lequel elle est prête à tuer.

© Données Electre



Le dîner : une aventure dont vous êtes le héros

McFadden, Freida (1980-....)

City

En manque d'argent, Sloan risque de se faire renvoyer de sa chambre si elle ne trouve par un moyen de payer son loyer. Une amie lui propose un job de serveuse lors d'un dîner chic dans un manoir isolé. Le salaire est excellent mais une petite voix souffle à Sloan que la situation est louche. Un livre dont le lecteur est le héros. Ses choix mènent à différentes fins.



Le domaine aux secrets

Musso, Valentin (1977-....)

Julliard

1962. Adrien Blondeau, 15 ans, arrive à la Vénerie, domaine de la campagne lyonnaise, où sa mère obtient un poste de gouvernante. Le maître des lieux, Henri Mallet, député respecté et ancien résistant, s'attache à lui et le prend sous son aile. Il tombe amoureux de Clara, la cadette de la famille. Deux drames surviennent. Vingt ans plus tard, devenu journaliste, il revient sur les lieux.



L'adolescence du perroquet

Nothomb, Amélie (1966-....)

Albin Michel

Peu avant le confinement de 2020, Alban, chroniqueur radio, récupère illégalement chez l'un de ses voisins un jeune perroquet baptisé Jo, âgé de quelques jours. Au fil du temps, la cohabitation avec l'animal devient de plus en plus compliquée.



Des choux et des reines

Pancol, Katherine (1954-....)

Albin Michel

Avec l'aide de son amie Lucille, Sophie part se cacher dans un village normand près de Fécamp afin d'échapper à son amant violent. Entourée de son chien Sherlock, de tante Margaret et de Madame D., elle s'interroge sur les raisons qui la poussent à accepter la souffrance.



Hanoï stories

Papin, Line (1995-....)

Albin Michel

A Paris, une jeune femme de 30 ans a le sentiment que sa vie lui échappe. De retour à Hanoï, dans le pays de ses origines, elle est bouleversée par les odeurs, les lieux et les figures de son enfance. Elle retrouve sa marraine, Thi, qui l'initie au bouddhisme, ainsi que Max, son amour d'enfance.



Un marché noir

Pichat, Bérénice

Les Avrils

Paris, 1943. Servane, 17 ans, s'engage dans un réseau secret résistant. Paul, trafiquant désenchanté, trafique avec tout le monde et joue avec la liberté. Lorsque le régime de Vichy rend plus dur la vie en France, leurs chemins se croisent, au risque de leur vie. Prix NetGalley de la rentrée littéraire 2026.

© Données Electre



De bons présages

Pratchett, Terry (1948-2015)

Au diable Vauvert

Dieu et Satan ont décidé que l'Apocalypse aurait lieu demain. A Londres, un ange secondaire, libraire, et un petit démon, dandy amateur de rock et de grosses cylindrées, envoyés permanents de Dieu et Satan sur terre, sont chargés de son organisation. Habitués aux joies de la vie terrestre, ils décident de saboter cette entreprise et d'abuser leurs patrons.



D'une beauté sauvage

Signol, Christian (1947-....)

A vue d'oeil

Eleveurs de brebis dans le Limousin, Jeanne et Damien redoutent le retour des loups dans la région. Bientôt, ils rencontrent Lucas et Mathilde, défenseurs de la cause de ces animaux. Ces derniers ont aperçu un couple de loups avec leurs petits. Quand des troupeaux de brebis, y compris celles de Damien, se font décimer, la colère gronde. Prix littéraire 30 millions d'amis 2025.

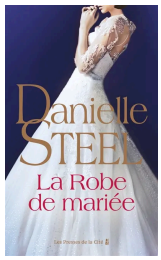


Une enquête de l'inspecteur Pendergast. Origines

Preston, Douglas (1956-....)

L'Archipel

Aloysius Pendergast est une jeune recrue au bureau du FBI de La Nouvelle-Orléans. Sous l'aile de l'inspecteur Chambers, il traque un tueur en série qui ampute ses victimes de leur bras droit. L'affaire se complique lorsque l'assassin est retrouvé mort, un bras amputé. Préquel de la série relatant la toute première enquête de l'inspecteur Pendergast.

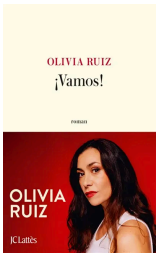


La robe de mariée

Steel, Danielle (1947-....)

Presses de la Cité

Paris, 1929. Eleanor et Alexander se marient et tout semble promettre un avenir radieux, jusqu'au krach boursier qui ruine les Etats-Unis. Malgré tout, le couple décide de conserver la robe de couturier qu'Eleanor a portée lors de la cérémonie. Transmise de mère en fille, cette robe illumine quatre mariages, à travers quatre époques, avec leur lot de drames, de joies et de rêves.



Vamos!

Ruiz, Olivia (1980-....)

Lattès

De Madrid aux rives du Nil, des fêtes endiablées de La Havane aux poésies déclamées sur le port d'Essaouira, Lola s'accorde un an pour transmettre à son fils Ennio l'amour de la vie et de l'autre, ce que l'école ne peut, selon elle, lui enseigner, au contraire d'une mère aimante. Un récit sur une femme en quête d'elle-même ainsi qu'une ode à la filiation.



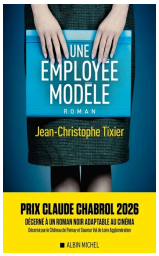
L'autre moi

Thilliez, Franck (1973-....)

Fleuve éditions

A Longepin, dans la forêt de la Grande Chartreuse, Erwann, docteur en neurosciences, est fier d'intégrer le site où militaires et civils travaillent à des projets secrets. Il espère y faire soigner Sibylle, sa compagne, qui a perdu son enfant dans un accident et qui souffre d'une amnésie post-traumatique avec hallucinations. L'endroit est cependant très surveillé et régi par des règles étranges.

© Données Electre



Une employée modèle

Tixier, Jean-Christophe (1967-....)

Albin Michel

Sylvie mène une vie banale, mais quand son frère Antoine, endetté, menace de se suicider, elle choisit de l'aider en programmant sa disparition. Elle plonge dans l'engrenage de l'illégalité et de la falsification, une liberté qui comporte des risques imprévisibles.



La proie

Yrsa Sigurdardottir (1963-....)

Actes Sud

En plein hiver, après une soirée arrosée à Reykjavik, un groupe d'amis part sur un coup de tête en randonnée dans la réserve naturelle de Lonsöraefi, où ils disparaissent sans laisser de trace. Au même moment, la station radar isolée de Stokksnes devient le théâtre d'événements troublants. Prix The blood drop 2021 (meilleure fiction policière).

© Données Electre