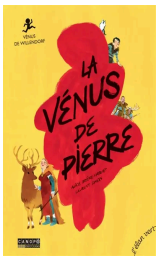


Coucou, c'est Frida

Andrews, Sandrine (1971-....)

Ed. Palette

Frida Kahlo adore jouer avec ses animaux dans son atelier coloré. Au milieu de l'agitation, Granizo, son timide faon, s'est caché. Un album avec des illustrations inspirées des tableaux de la peintre et des volets en feutrine pour stimuler l'éveil artistique et sensoriel des tout-petits.



La Vénus de pierre

Brière-Haquet, Alice (1979-....)

l'Elan vert

Aar vit durant la préhistoire. Depuis l'enfance, il est amoureux d'Isha, la fille du chef devenue reine. Elle doit maintenant choisir un mari et départager ses prétendants grâce à trois épreuves. Aar, qui n'est ni le meilleur chasseur ni le plus fort, finit par gagner le coeur d'Isha en faisant preuve de ruse et de sensibilité. Un album inspiré de la Vénus de Willendorf, une statuette de calcaire.



Gaston monstre mignon

Chetaud, Hélène

Casterman

Gaston aimerait être un monstre vraiment monstrueux, rugir et crier. Mais il ne fait pas vraiment peur et reste adorable. Avec une marionnette à doigt pour animer la lecture.



Joyeuses Pâques

Choux, Nathalie (1967-....)

Nathan Jeunesse

Un imagier pour découvrir le vocabulaire relatif à Pâques et au printemps : les cloches, le soleil, le nid, l'herbe, entre autres.



Les grands méchants

Desplechin, Marie (1959-....)

Kaléidoscope

Les méchants de contes, de romans ou de mythes célèbres donnent leur version des faits : Dracula, Barbe-Bleue, la marâtre de Blanche-Neige, entre autres.



Baïla, la petite louve

Dieudonné, Adeline (1982-....)

M. Lafon

Dans un pays glacial, Baïka est une petite louve qui sait très bien raconter les histoires mais a un défaut. Lorsqu'elle part à la chasse avec sa meute, elle ne peut pas se retenir de péter et fait fuir les rennes. Pour l'aider, son grand-père l'envoie à la recherche du lapin blanc. Une expédition au cours de laquelle de nombreuses aventures l'attendent.

© Données Electre



Du calme, Grand Monstre Rouge !

Emberley, Ed (1931-....)

Kaléidoscope

Grand Monstre Rouge est très en colère. Il a une grande bouche qui gronde, des chevaux en pétard et deux petites oreilles fumantes. Le jeune lecteur doit l'aider à faire retomber la pression. Un album à découpes pour apprendre à compter, à respirer et à se calmer.



Au gré du vent

Giusiano, Mélie

Thierry Magnier

Du lever au coucher, le vent devient le compagnon de jeu privilégié d'un enfant pour vivre toutes les petites aventures du quotidien : une partie de cache-cache avec les draps, une course de cerf-volant ou encore une danse avec les feuilles d'automne.



Attention aux enfants

Escoffier, Michaël (1970-....)

Ecole des loisirs

En se promenant dans la forêt, un loup affamé voit un panneau disant de faire attention aux enfants. Quand arrive le Petit Chaperon rouge, le loup s'apprête à l'attraper, mais trois enfants surgissent de nulle part et ligotent l'animal.

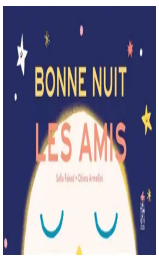


L'ours & la nuit : les couleurs

Horvath, Marie-Noëlle (1978-....)

Joie de lire

Le soir, avant de se coucher, un petit ours suit un rituel bien précis. Quand le soleil se couche, il boit une soupe dans un bol rouge, il prend ensuite un bain de mousse bleue, enfile son pyjama orange, se brosse les dents avec sa brosse verte et se couche enfin dans des draps violets, en compagnie de son doudou blanc. Un album sans paroles pour découvrir les couleurs.



Bonne nuit les amis

Faked, Safia

Saltimbanque

Avant de s'endormir, un enfant souhaite une bonne nuit à toutes les parties de son corps. Avec, en fin d'album, un dépliant représentant le personnage réveillé.



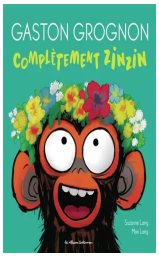
Swinging Christmas

Lacombe, Benjamin (1982-....)

Albin Michel-Jeunesse

Conte philosophique tout en images enneigées et au rythme du jazz pour aller à la rencontre du jeune Robin qui découvre le goût de lire, du vieil ermite érudit réfugié dans ses souvenirs et d'une chanteuse. Le CD d'accompagnement reprend cinq titres de standards américains réinterprétés par Olivia Ruiz.

© Données Electre

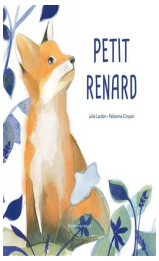


Gaston grognon. Complètement zinzin

Lang, Suzanne

Casterman

Par un beau matin de printemps, Gaston grognon se réveille d'excellente humeur. Il saute de branche en branche et court à travers la jungle en criant et en riant. Mais quand les autres animaux lui expliquent que l'air printanier le rend fou, il panique. Chacun lui prodigue alors ses conseils pour l'aider à se calmer.



Petit renard

Lardon, Julie (1989-....)

La Poule qui pond

En se promenant dans la forêt, un petit renard tombe nez à nez avec un hérisson. Il veut jouer avec lui, mais les poils de ce dernier lui piquent le museau.

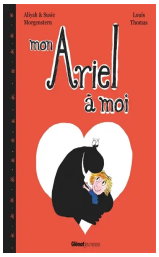


Qui a gobé Steeve ?

Lloyd, Susannah

l'Elan vert

Alors que le narrateur explique la différence entre ce qui est grand et ce qui est petit, sa démonstration est sans cesse interrompue par les animaux qu'il a choisi comme exemple : Marcel, un oiseau, et Steeve, un petit ver. En effet, Marcel essaie sans relâche de gober Steeve.



Mon Ariel à moi

Morgenstern, Aliyah

Glénat Jeunesse

Des pages de papier calque permettent de faire apparaître et disparaître le personnage d'Ariel, un ami imaginaire ni fille ni garçon, qui apporte une présence rassurante et du réconfort dans toutes les situations.



La valise

Naylor-Ballesteros, Chris

Kaléidoscope

Quand un étranger arrive un jour avec une valise, les animaux s'interrogent sur la raison de sa venue et sur le contenu de sa valise.



10 doigts qui bougent

Perrin, Martine (1965-....)

ACCÈS Editions

Un livre interactif pour s'amuser avec ses mains et apprendre la gauche, la droite ainsi que le nom de chaque doigt grâce à des codes couleurs. Un QR code donne accès à la version audio de l'album.

© Données Electre



10 doigts qui jouent

Perrin, Martine (1965-....)

ACCÈS Editions

Un livre interactif pour inviter l'enfant à exercer ses mains et à reproduire les gestes, tout en se familiarisant avec les verbes d'action ou les onomatopées. Un QR code donne accès à la version audio de l'album.



Le jour, la nuit

Saudo, Coralie (1981-....)

La Poule qui pond

Un album d'éveil évoquant les activités de la journée et de la nuit.



Au dodo doudou !

Saudo, Coralie (1981-....)

Minedition

Doudou est prêt à aller au lit, ses dents sont brossées et il est en pyjama. Mais sans Charlie, il ne peut pas s'endormir. Une histoire pour l'heure du coucher.

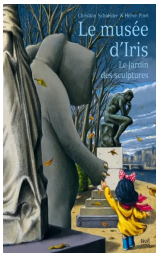


C'est à qui ça ?

Saudo, Coralie (1981-....)

Ecole des loisirs

Une canette écrasée tombe sur la tête de l'écureuil, des sacs en plastique s'accrochent aux branches des arbres, les humains jettent dans la nature tout ce dont ils ne veulent plus. Les animaux en ont assez et décident de rendre ces déchets à ceux qui les ont fabriqués.

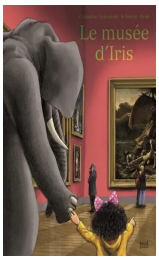


Le musée d'Iris. Vol. 2. Le jardin des sculptures

Schneider, Christine (1959-....)

Seuil Jeunesse

Iris s'ennuie chez elle tandis que l'automne s'installe en ville. Pour la distraire, son ami, l'éléphant Grangrogri, l'emmène en promenade au jardin des sculptures, où ils découvrent des oeuvres célèbres qui s'animent et se réinventent sous leurs yeux.



Le musée d'Iris

Schneider, Christine (1959-....)

Seuil Jeunesse

Iris et l'éléphant Grangrogri visitent un musée imaginaire dans lequel les oeuvres s'animent : de l'eau s'écoule du radeau de la Méduse, une pomme disparaît d'une nature morte et la Joconde tire la langue.



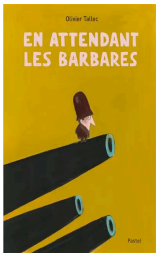
Petit pingouin : à qui sont ces jambes ?

Sonke, Sandie

Gründ

Un tout-carton avec des jambes marionnettes à faire bouger. En tournant les pages, l'enfant s'amuse à deviner à quel animal elles appartiennent.

© Données Electre

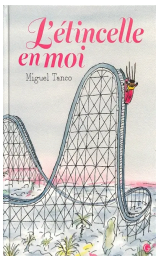


En attendant les barbares

Tallec, Olivier (1970-....)

Ecole des loisirs

Un brouhaha agite la ville. Les affreux barbares approchent. La rumeur dit qu'ils passeront par les montagnes et que, couverts de longs poils, ils ne craignent pas le froid. Les habitants se dépêchent de ressortir les canons de la cave mais le temps passe et les barbares n'arrivent pas.



L'étincelle en moi

Tanco, Miguel (1972-....)

Grasset jeunesse

Passionnée de physique, la jeune narratrice s'interroge sur le ciel, l'espace, entre autres. Avec, en fin d'ouvrage, des pages explicatives pour répondre aux questions évoquées au fil de l'histoire. Un cahier d'activités est disponible en téléchargement.



Les maisons : avec des volets à soulever

Virardi, Liuna (1983-....)

Kimane éditions

Un tout-carton pour découvrir les contraires à travers différents types de maison.

© Données Electre