NOUVEAUTÉS ROMANS



Une pension en Italie

Besson, Philippe (1967-....)

Julliard

Au milieu des années 1960, au cours d'un été caniculaire en Toscane, l'harmonie tranquille d'une famille française en villégiature est bouleversée par un événement inattendu. En trois jours, plusieurs vies basculent, puis la stupeur impose le secret. Jusqu'à ce qu'un écrivain, héritier de cette histoire, se lance dans la quête de la vérité.

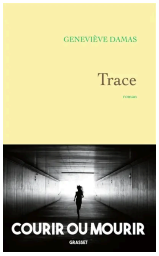


Fauves

Da Costa, Mélissa (1990-....)

Albin Michel

Après s'être violemment disputé avec son père, Tony, 17 ans, quitte le domicile et se fait embaucher par un cirque itinérant dirigé par Chavo, le maître des fauves. Très vite, le jeune homme développe une obsession pour ces animaux qu'il rêve d'affronter dans l'arène, espérant ainsi faire face à ses propres démons.

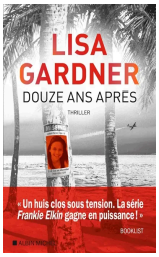


Trace

Damas, Geneviève (1970-....)

Grasset

Farkass vit dans une cité délaissée où elle vend de la cocaïne après les cours pour subvenir aux besoins de sa mère. Au lycée, repérée par son professeur de sport pour ses qualités d'endurance, elle rejoint le club d'athlétisme et se prend de passion pour la course. Mais cette nouvelle occupation devient vite incompatible avec son activité de dealeuse et Farkass se retrouve face à un choix.



Douze ans après

Gardner, Lisa (1972-....)

Albin Michel

Spécialisée dans les affaires classées, Frankie Elkin recherche les personnes disparues. Kaylee Pierson est dans le couloir de la mort après avoir tué 18 hommes. Alors que son exécution approche, elle tient une piste sur la disparition de sa soeur, Leilani, douze ans auparavant. Elle demande à Frankie d'enquêter sur un atoll du Pacifique, où un magnat de la technologie la retiendrait peut-être.



Nos héritages

Hope, Anna (1974-....)

Gallimard

La mort du riche aristocrate anglais Philip Brooke déstabilise l'équilibre familial : sa veuve et ses trois enfants doivent s'occuper de l'enterrement et de l'héritage d'un manoir classé, dans le Sussex. Tout en gardant bonne figure, le clan se déchire, entre les dettes de ce père absent et volage, les travers de chacun, les secrets du passé et l'argent.



La femme qui inventa l'amour

Jardin, Alexandre (1965-....)

M. Lafon

Dans un royaume où l'émotion est interdite, la princesse Xi se meurt. Sa rencontre avec Cheng, rebelle et rieur, fait naître en elle l'étincelle d'un sentiment nouveau, un amour absolu et contagieux, assez puissant pour défier l'ordre établi.

© Données Electre



Les années glorieuses. Les belles promesses

Lemaitre, Pierre (1951-....)

Calmann-Lévy

Alors que Paris est transformé par des travaux titanesques et que le monde rural est menacé, les membres de la famille Pelletier marchent inexorablement vers leur destin. Ils font face à un effroyable dilemme moral qui pourrait les mener à l'effondrement comme à l'apothéose. Dernier volet de la série.



Le garçon éternel : thriller

Loubry, Jérôme (1976-....)

Calmann-Lévy

Dans une forêt, deux adolescents découvrent un cadavre. Coupés, ses mains et ses pieds sont retrouvés suspendus à un arbre. Chargée de l'enquête, l'inspectrice Manon Rousseau comprend que le tueur a mis en scène son crime comme un rituel. Bientôt, la légende du Garçon éternel, une figure des légendes locales, s'infiltre dans l'opinion. Journaliste, Cédric retranscrit les mémoires d'un vieil homme.



La petite sauvage

Nobécourt, Laurence (1968-....)

Grasset

La narratrice, double de l'auteure, raconte l'histoire de sa famille : son père, dans les dédales de l'argent et de l'extrême droite, sa mère qui ne voulait pas d'elle, son oncle qui l'aimait comme il ne faut pas, ses soeurs et la guerre de succession. Mêlant histoire intime et sociale, elle montre comment la haine des familles se charrie sur des générations.



La rumeur

Perks, Heidi (1973-....)

Le Livre de poche

Anna disparaît après une soirée entre copines, laissant un mari et un fils désemparés. Tandis que les rumeurs se multiplient, Grace, son amie d'enfance, convaincue qu'elle n'aurait jamais abandonné sa vie parfaite, enquête pour découvrir ce qui lui est arrivé.

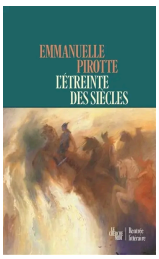


Mon nom ne suffit pas

Picoult, Jodi (1966-....)

Charleston

New York, 2013. Melina Green, jeune dramaturge, a écrit une nouvelle pièce inspirée par la vie de son aïeule l'écrivaine élisabéthaine Emilia Bassano. Mais à Broadway, les hommes ont la mainmise sur les théâtres et Melina doute que son texte soit mis en scène. Son meilleur ami envoie à un festival son oeuvre sous un pseudonyme masculin.



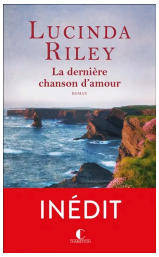
L'étreinte des siècles

Pirotte, Emmanuelle

Cherche Midi

Enseignant à l'université de Glasgow, Benedict s'ennuie. Il participe à une campagne de fouilles archéologiques au cours de laquelle l'équipe découvre les restes d'une femme enterrée douze siècles plus tôt avec ses chevaux, ses bijoux et son bâton d'enchantement. Il s'agit de Ragnhild Kettilsdottir, une prêtresse viking. L'histoire de la jeune femme et celle de l'archéologue s'entremêlent.

© Données Electre



La dernière chanson d'amour

Riley, Lucinda (1965-2021)

Charleston

Sorcha O'Donovan a toujours vécu dans son village natal sur la côte sauvage du comté de Cork. Lorsqu'elle tombe amoureuse de Conor Daly, un musicien aussi passionné que séduisant, et qu'il lui demande de le suivre à Londres, la jeune femme l'accompagne sans hésitation. Mais leurs rêves se heurtent à la dure réalité : le manque d'argent, les problèmes et les désillusions.

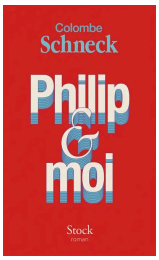


Toi que je n'attendais plus

Sublet, Alessandra (1976-....)

R. Laffont

Mère divorcée et océanologue, Manon peine à se relever d'une déception sentimentale et son chagrin l'amène à replonger dans son enfance sicilienne, entre une mère aimante et un père marin disparu en mer. Quand Dimitri, son chef, lui propose de partir en expédition dans le Pacifique sud, en Patagonie, là où son père a été vu pour la dernière fois, elle cède à l'appel. Premier roman.



Philip & moi

Schneck, Colombe (1966-....)

Stock

Eté 1991, dans le Connecticut. Esther, 19 ans, est fille au pair chez Francine du Plessix, une journaliste américaine d'origine française, obsédée par son voisin, l'écrivain Philip Roth. La jeune fille les observe. Quarante ans après, Esther retourne aux Etats-Unis et retrouve le clan. Très vite, la conversation revient sur la relation trouble entre Philip et Francine, passée du désir à la haine.



Je suis Romane Monnier

Vigan, Delphine de (1966-....)

Gallimard

A 29 ans, Romane Monnier solde ses comptes avec parents, amis et travail avant de disparaître. Thomas se retrouve par hasard en possession de son téléphone portable, découvre ses applications, ses messages, ses photos, ses notes. Il entre ainsi dans la vie d'une autre.



Belle

Steel, Danielle (1947-....)

Presses de la Cité

A 22 ans, Véronique est l'un des mannequins les plus courtisés par les photographes et les couturiers du monde entier. Elle s'apprête à s'envoler pour Miami lorsque des terroristes attaquent l'aéroport de Bruxelles. Grièvement blessée, elle se réveille à l'hôpital et comprend qu'elle ne retrouvera jamais son apparence, ni sa mère et son petit ami Cyril, tués lors de l'attentat.

© Données Electre